



Comune di Lecco

COMUNE DI LECCO

Piazza Diaz, 1-23900 Lecco(LC)-Tel.0341/481.111-
Fax. 0341/286.874 - C.F.00623530136

UFFICIO: Gestione servizi e attività museali

PROPONENTE: PIAZZA SIMONA

INFORMATIVA DELLA GIUNTA N. 131 DEL 02/04/2019

OGGETTO: PRESENTAZIONE LINEE GUIDA DEL PROGETTO MUSEOLOGICO E MUSEOGRAFICO DI VILLA MANZONI (S.I.M.U.L.)

Il progetto "Villa Manzoni e i Musei di Lecco - un sistema da conservare, valorizzare e gestire in modo integrato", finanziato attraverso l'assegnazione di un contributo da Fondazione Cariplo nel corso del 2015, che nel 2018 ha portato a termine una sua prima fase realizzativa, con il contributo del Ministero dei Beni Culturali, attraverso la realizzazione di una serie di lavori e di interventi strutturali e di messa in sicurezza di Villa Manzoni coordinati dalla competente Soprintendenza, procede oggi con l'avvio della realizzazione della fase di riallestimento del piano terra in cui ha sede il Museo Manzoniano e di miglioramento degli spazi di accoglienza del pubblico.

Il progetto del nuovo percorso espositivo del Museo Manzoniano di Lecco ha lo scopo di definire, dal punto di vista museologico e conseguentemente anche museografico, un allestimento che riesca a coniugare in modo organico e armonico, le due possibili tipologie museali corrispondenti alla natura del complesso architettonico di Villa Manzoni e della sua funzione come Polo Museale: quella classica della casa museo, luogo della memoria di chi l'ha posseduta o visitata, e quella del museo letterario, legato alla vita e alla produzione di Alessandro Manzoni.

Il nuovo allestimento del Museo Manzoniano, al di là delle ragioni propriamente contenutistiche, ha l'obiettivo di generare un effetto traino per stimolare un incremento e un miglioramento della qualità dei servizi agli utenti e dunque un aumento della fruibilità del Museo per le diverse tipologie di visitatori, ciascuna delle quali avrà un proprio specifico potenziamento in termini di offerta rivolto in particolare verso le tre categorie che costituiscono il target principale del Museo:

- Studenti delle scuole di ogni ordine e grado cittadine e nazionali
- Gruppi organizzati
- Famiglie

Con questo completamento della fase di studio e di elaborazione tecnica, dal punto di vista museologico e museografico, del nuovo allestimento del Museo Manzoniano, di cui si forniscono in allegato relazioni di sintesi, nei prossimi mesi si darà avvio alla fase realizzativa dando corso alle procedure necessarie all'acquisto dei lavori e dei beni per l'allestimento.

Il nuovo allestimento del Museo Manzoniano sarà ufficialmente inaugurato nella prossima edizione della Rassegna "Lecco città dei Promessi Sposi".

A conclusione di questa fase di lavoro si procederà ad una revisione delle modalità di gestione dei servizi e alla realizzazione di un nuovo assetto organizzativo che preveda l'integrazione dei Musei cittadini, individuando mediante gara formale ad evidenza pubblica, uno o più operatori economici in grado di assicurare la gestione ottimale dei servizi di accoglienza, vendita di biglietti e oggettistica, ristoro per i visitatori. Il personale comunale continuerà a svolgere le funzioni di direzione generale, di coordinamento delle attività culturali e gestionali e, parzialmente, di manutenzione ordinaria e straordinaria.

Dal punto di vista strategico si intende altresì lavorare nella direzione di un significativo cambiamento della *vision* dei musei, che dovranno dimostrare, facendo leva sul punto di forza di Villa Manzoni, grazie all'ammodernamento delle attrezzature, al nuovo allestimento e alla gestione unitaria delle vecchie e nuove attività (visite guidate e teatrali, didattica, comunicazione, promozione, ecc.) di essere in grado di porsi e di offrirsi non solo quali custodi di beni, ma di poter diventare con sempre maggiore evidenza poli di servizi capaci di attrarre numeri maggiori di visitatori e concrete opportunità di sviluppo turistico per la città.

Per perseguire questo obiettivo di rafforzato posizionamento del Museo Manzoniano si intende anche dare vita ad un *Tavolo di confronto scientifico*, che sarà composto da un gruppo di studiosi di altissimo livello, nazionali e internazionali, dell'opera e del pensiero di Alessandro Manzoni e del patrimonio culturale del territorio, che possa costituire un riferimento consultivo per le progettualità future del Museo. Nello specifico con il Tavolo di confronto scientifico si intende perseguire l'obiettivo strategico di portare la riflessione intorno al proprio servizio cittadino e territoriale e al suo sviluppo futuro nel contesto di un dibattito fra i più evoluti in Italia, da cui ricevere stimoli, approfondimenti, orientamenti di lavoro che potrebbero anche consolidarsi nella delineazione di spazi e progetti di sviluppo condiviso con un contesto istituzionale più allargato del servizio (con attenzione agli istituti universitari e al Centro Nazionale di Studi Manzoniani di Milano).